

PUSH PUSH



Chorégraphe : Kenneth Erle ENGEL (Kentucky Ken) - Las Vegas , NEVADA - USA / 1977

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Take this job and shove it - Johnny PAYCHECK - BPM 134**

Don't rock the jukebox - Alan JACKSON - BPM 146

Every little thing - Carlène CARTER - BPM 152

All I want for Christmas for is you - Maria CARREY - BPM 152

Workin' for a livin' - Barry AMATO - BPM 160

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 50 secondes + 16 temps

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS

1 à 4 TOUCH talon D avant ↗ - 4 fois

Option : 1 à 4 TOUCH talon D avant ↗ - TAP PD à côté du PG - TOUCH 2 fois talon D avant ↗

& SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant ↖

Option : 5 à 8 TOUCH talon G avant ↖ - TAP PG à côté du PD - TOUCH 2 fois talon G avant ↖

5 à 8 TOUCH talon G avant ↖ - 4 fois

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

BUMP RIGHT HIPS FORWARD TWICE, BUMP LEFT HIPS BACKWARD TWICE

&1 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗

&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant ↖

&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗ - **HOLD + CLAP**

5.6 DROP : abaisser pointe du PD au sol.... 2 BUMP HIPS côté avant D ↗

7.8 2 BUMP HIPS côté arrière G ✓

BUMP HIPS FORWARD AND BACK TWICE, RIGHT FORWARD CHA-CHA, ROCK, ROCK

1.2 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

3.4 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

5&6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

7.8 ROCK STEP G avant , , revenir sur P D arrière

LEFT BACKWARD CHA-CHA, ROCK, ROCK, RIGHT FORWARD CHA-CHA, 1/2 TURN RIGHT

1&2 TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

5&6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

LEFT FORWARD CHA-CHA, 1/2 TURN LEFT, RIGHT FORWARD, 1/4 TURN LEFT, STOMP, CLAP

1&2 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 STOMP PD à côté du PG - **HOLD + CLAP**

Hello Irene :

Its's been almost 28 years, but to the best of my recollection I believe it was a song by **Johnny Paycheck " TAKE THIS JOB AND SHOVE IT "**, recorded in 1977.

----- Original Message -----

From: irène cousin <speedirene@tiscali.fr>

To: Cho. ENGEL Ken <ck@gbronline.com>

Sent: Monday, August 08, 2005 2:38 PM

Subject: music : tush push

*

Hi Ken,

What is the initial music for the " TUSH PUSH " original music in 1977 ?

Thanks

Sincerely yours

Irène

Original : <http://www.linedancefun.com/kennethengel.htm>