

Things I Carry Around (P)

 linedancemag.com/things-i-carry-around/

Choregraphie par : Thierry Willemin, France (2017)

Description : Partner, Intermédiaire, 64 comptes,
Octobre 2017

Musique : Things I Carry Around / Troy Cassar-Daley



Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

1-8 H : Rumba Box Fwd, Hold, Rumba Box Fwd, Hold,

F : Rumba Box Back, Hold, Rumba Box Back, Hold,

1-4 H : PG à gauche – PD à côté du PG – PG devant – Pause

F : PD à droite – PG à côté du PD – PD derrière – Pause

5-8 H : PD à droite – PG à côté du PD – PD devant – Pause

F : PG à gauche – PD à côté du PG – PG derrière – Pause

9-16 H : Rock Step, Back, Hold, Back Rock Step, Step, Hold,

F : Back Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Back Rock Step, Step, Hold,

Lâcher les mains

1-4 H : Rock du PG devant – Retour sur le PD – PG derrière – Pause

F : Rock du PD derrière – Retour sur le PG – 1/2 tour à gauche et PD derrière – Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-8 H : Rock du PD derrière – Retour sur le PG – PD devant – Pause

F : Rock du PG derrière – Retour sur le PD – PG devant – Pause

17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, Slide, Step, Hold,

Lâcher les mains

1-4 H : PG devant – Pivot 1/2 tour à droite – PG devant – Pause

F : PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche – PD devant – Pause

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

5-8 H : PD devant – Glisser le PG à côté du PD – PD devant – Pause

F : PG devant – Glisser le PD à côté du PG – PG devant – Pause

25-32 H : 1/4 Turn And Rock Step, Cross, Hold, Vine To Right 1/4 Turn, Hold,

F : 1/4 Turn And Rock Step, Cross, Hold, Vine To Left 1/4 Turn, Hold,

Lâcher les mains

1-2 H : 1/4 de tour à droite et Rock du PG devant – Retour sur le PD

F : 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant – Retour sur le PG

Position Challenge inversé, dos à dos, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

3-4 H : Croiser le PG devant le PD – Pause

F : Croiser le PD devant le PG – Pause

5-6 H : PD à droite – Croiser le PG derrière le PD

F : PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

7-8 H : 1/4 de tour à droite et PD devant – Pause

F : 1/4 de tour à gauche et PG devant – Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

33-40 Step, Slide, Step, Hold, Side Together, Side, Hold,

1-4 H : PG devant – Glisser le PD à côté du PG – PG devant – Pause

F : PD devant – Glisser le PG à côté du PD – PD devant – Pause

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-8 H : PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite – Pause

F : PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche – Pause

Main D de l'homme dans main G de la femme, face à L.O.D

Homme à l'extérieur du cercle

41-48 Side, Together, Side, Hold, Step, Slide, Step, Hold,

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

1-4 H : PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche – Pause

F : PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite – Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-8 H : PD devant – Glisser le PG à côté du PD – PD devant – Pause

F : PG devant – Glisser le PD à côté du PG – PG devant – Pause

49-56 1/4 Turn, Together, Side, Hold, Behind, Side, Cross, Hold,

Ne pas lâcher les mains

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche – PD à côté du PG

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite – PG à côté du PD

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3-4 H : PG à gauche – Pause

F : PD à droite – Pause

5-6 H : Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche

F : Croiser le PG derrière le PD – PD à droite

7-8 H : Croiser le PD devant le PG – Pause

F : Croiser le PG devant le PD – Pause

57-64 H : Side, Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Together, Step, Hold.

F : Side, Together, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold.

1-2 H : PG à gauche – PD à côté du PG

F : PD à droite – PG à côté du PD

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant – Pause

F : 1/4 de tour à droite et PD devant – Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

5-6 H : PD devant – PG à côté du PD

F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche – PD à côté du PG O.L.O.D.

7-8 H : PD devant – Pause

F : 1/4 de tour à droite et PG derrière – Pause

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

Things (ligne débutant) de Gary Lafferty

(57)