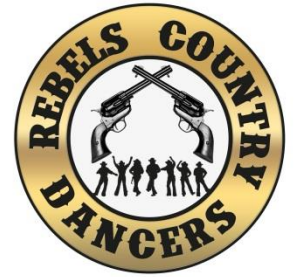


CHASING DOWN A GOOD TIME



Chorégraphe : Dan Albro – mars 2016

Line dance : 48 temps – 4 murs – 1 Tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Chasing down a good time – Randy Houser**

Traduction et mise en page par Stéphanie Doussinaud, animatrice country form' niveau 1

Source : www.copperknob.uk

Introduction : 16 comptes

2 LOCK STEPS WITH BRUSH, ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1&2& pas PD avant – Lock PG derrière PD – pas PD avant – Brush PG avant
3&4& pas PG avant – Lock PD derrière PG – pas PG avant – Brush PD avant
5.6 Rock step PD avant – revenir su PG
7&8 ... 1/4 **tour D...** pas PD cote D – pas PG à cote du PD - ... 1/4 **tour D...** pas PD avant – 6h00

2 LOCK STEPS WITH BRUSH, ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE SIDE

- 1&2& pas PG avant – Lock PD derrière PG – pas PG avant – Brush PD avant
3&4& pas PD avant – Lock PG derrière PD – pas PD avant – Brush PG avant
5.6 Rock step avant G – revenir sur PD
7&8 ... 1/4 **tour G...** pas PG cote G – pas PD à cote du PG – pas PG cote G – 3h00

**** Tag ici au 3^{ème} mur face à 12h00**

CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

- 1.2.3& Cross PD devant PG – pas PG cote G – Cross PD derrière PG – pas PG cote G
4&5.6 Touch talon D devant diagonale D ↗ - pas PD arrière – Cross PG devant PD – pas PD cote D
7&8& Cross PG derrière PD – pas PD cote D – Touch talon G devant diagonale G ↖ - pas PG arrière

CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1.2.3 Cross PD devant PG - ... 1/4 **tour D...** pas PG arrière - ... 1/4 **tour D...** pas PD cote D - 9h00
&4.5.6 pas PG à cote du PD - ... 1/4 **tour D...** pas PD avant - pas PG avant – pivot 1/2 tour D – 6h00
7&8 Shuffle G avant : pas PG avant – pas PD à cote du PG – pas PG avant

CHASING DOWN A GOOD TIME



Chorégraphe : Dan Albro – mars 2016

Line dance : 48 temps – 4 murs – 1 Tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Chasing down a good time – Randy Houser**

Traduction et mise en page par Stéphanie Doussinaud, animatrice country form' niveau 1

Source : www.copperknob.uk

ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES

- 1.2&3 Rock step PD avant – revenir sur PG – pas PD arrière – Touch talon G devant
&4&5 pas PG à cote du PD – Touch talon D devant – pas PD à cote du PG – Rock step PG avant
6&7 ... ¼ **tour G...** et revenir sur PD – pas PG à cote du PD – Touch talon D devant – 3h00
&8& pas PD à cote du PG – Touch talon G devant – pas PG à cote du PD

STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &

- 1.2.3& pas PD avant – Pivot ¼ tour G (PDC sur PG) – Cross PD derrière PG – pas PG cote G – 12h00
4.5&6 Cross PD devant PG – Touch pointe PG cote G – pas PG à cote du PD – Touch pointe PD cote D
&7&8 ... ¼ **tour G...** pas PD à cote du PG – Touch talon G avant – **CLAP** – pas PG à cote du PD – 3h00

TAG : Pendant le 3ème mur remplacer les comptes 7&8 par un Coaster step et reprendre la danse au début

7&8 Coaster step G : pas PG arrière – pas PD à cote du PG – pas PG avant

Recommencer au début, souriez et prenez du plaisir à danser...😊